



## O AUTORECH TOHOTO ČÍSLA

### **doc. PhDr. Ivana Bozděchová, CSc.**

Od roku 1985 působí na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze, v současné době v jejím Ústavu českého jazyka a teorie komunikace. Vyučovala český jazyk (a literaturu) v USA (University of Nebraska at Omaha, 1990–1991, Stanford University, 1991–1992) a v Korejské republice (Hankuk University of Foreign Studies, 2010–2012). Na FF UK se zabývá přípravou učitelů českého jazyka i dalších bohemistů, její specializací je současná lexikologie, slovtvorba a terminologie. Napsala dvě vědecké monografie (*Tvoření slov skládáním*, 1994; *Současná terminologie /se zaměřením na kolokační termíny z lékařství/*, 2009), jednu učebnici (*Korespondence v češtině: příručka pro cizince*, 2015) a jako spoluautorka se podílela na tvorbě řady učebnic českého jazyka pro střední školy (vydaných nakladatelstvím SPN, Didaktis). Je členkou řady odborných institucí doma i v zahraničí (např. Komise pro slovanskou slovtvorbu při Mezinárodním komitétu slavistů, Komise pro lektoráty Programu podpory českého kulturního dědictví v zahraničí, MŠMT a Komise pro krajanské záležitosti, MZV).

### **Mgr. Michaela Lišková, Ph.D.**

Vystudovala bohemistiku na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze. Od roku 2004 pracuje v oddělení současné lexikologie a lexikografie Ústavu pro jazyk český AV ČR, v. v. i., kde se jako hlavní redaktorka podílí na přípravě *Akademického slovníku současné češtiny*. Ve svých publikacích a přednáškách se zaměřuje především na lexikologii, lexikografii, neologii a neografii. Věnuje se též popularizaci vědy.

### **Mgr. Martin Šemelík, Ph.D.**

Vystudoval germanistiku na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze. Od roku 2018 pracuje v oddělení současné lexikologie a lexikografie Ústavu pro jazyk český AV ČR, v. v. i., kde se podílí na přípravě *Akademického slovníku současné češtiny*. Ve svých publikacích a přednáškách se zaměřuje především na lexikologii, lexikografii, slovtvorbu a frazeologii. Věnuje se též popularizaci vědy.

### **Susan Kresin, Ph.D.**

Susan Kresin působí na Kalifornské univerzitě v Los Angeles na Katedře slovanských, východoevropských a euroasijských jazyků, kde zastává hned několik funkcí. Ve svých publikacích se věnuje jak lingvistickým, tak pedagogickým tématům, která zahrnují slovesný vid, deixi, osvojování zděděného jazyka, využití hudby při výuce jazyka; je také spoluautorkou učebnice *Čeština hrou*, která je úvodem do českého jazyka. Aktuálně se zaměřuje na mediální gramotnost, a to nejen v lingvistických kurzech, ale také v kurzech teritoriálních studií. Za svůj přínos pro podporu méně často vyučovaných jazyků střední a východní Evropy získala v roce 2017 cenu Americké asociace učitelů slovanských a východoevropských jazyků.